

石室秘錄

石室秘錄卷之四 目錄

卷四 御集

富治 膏粱宜補正氣

貧治 貧賤不可與
富貴人同治

產前治 子懸 漏胎 胎動
橫生倒養

產後治 產後宜補

老治 老人宜補腎

少治 少年人宜治脾胃

東南治

西北治

皮毛治

疥瘡 黃水瘡

癩瘡 紫白癩風

饑膚治

膿瘡 粉刺

凍瘡 坐板瘡

頑癬

筋脉治

筋病 脉病

濕治

虛勞

清治

脉痿

救治

久嗽 久渴

散治

散鬱

軟治

消痞塊

堅治

注夏

抑治

肺火 心火 胃火
肝火 腎火

楊治

氣沉血滯

痰治

治初起之痰
老痰 頑痰

已病之痰
久病之痰

火治

治陽明胃火
治各經之火
解火鬱

靜治

動治

治手足麻木

春夏治

春宜理氣
夏宜健脾

秋冬治

秋宜潤肺
冬宜補腎

奇治

治奇症四十七

平治

氣虛 血虛 腎虛 胃虛
脾虛 諸用藥方

奇治

單味治病

耦治 雙味治病

形治 日痛 頭痛
手痛 脚痛

氣治 氣逆痰滯 氣虛痰多
氣虛痰寒 氣虛痰熱

胎治 兒門胎疾 產門生虫

明治 治瘡毒 頭面上瘡
身上手足瘡

石室秘錄卷之四 御集

山陰陳士寧遺公甫敬習

義烏

金以謂孝邑甫訂定
李祖詠二甫參攷

富治法

論治貧寒宜補正氣

貴貧求
西北諸不同
立論者也
則空矣

天師曰富治者治有梁富貴之人也身披重裘口食肥甘其腠理必疎脾胃必弱一旦感中邪氣自當補正爲先不可以祛邪爲急若惟知推蕩外邪而不識急補正氣必至變生不測每至喪亡不可不慎也方用人參三錢白朮三錢甘草一錢陳皮五分茯苓三錢半夏五分爲君主之藥倘有風邪加入桂枝一錢或柴胡一錢傷暑加入香薷一錢傷濕加入猪苓二錢傷熱加入黃連一錢傷

燥加入蘇子一錢麥冬五錢傷氣加入白芍五錢傷寒加入肉桂
一錢水煎服此方之妙妙在健脾順氣正補而邪自退况又逐經
各有加減妙法使膏粱之子永無屈死矣此富貴之善治也

張公曰富貴治法已備極細微不必再行加減

貧治法

論貧賤不可與富貴人同治

天師曰貧治者藜藿之民單寒之子不可與富貴人同爲治法故更立一門蓋貧賤之人其筋骨過勞腠理必密所食者粗糲無嬌滋養之味入於腸胃則胃氣健剛可知若亦以富貴治法治之必相宜也方用白朮二錢茯苓三錢白芍三錢甘草一錢半夏一錢陳皮五分厚朴五分共七味爲主有風者加杜枝一錢或柴胡一錢有火者加黃連一錢或梔子一錢有濕者加猪苓二錢有燥者加麥冬五錢蘇葉一錢有寒者加肉桂一錢有暑者加香薷一錢有熱者加石膏一錢傷米食者加麥芽二錢傷肉食者加山楂二十粒傷麪食者加蘿蔔子一錢以此方加減無不神效此貧

賤治法實有固機賴世醫審之

張公曰貧賤治亦同實無可傳非好隱也

產前治法

論子懸 論偏胎 論胎動

天師曰產前之症俱照各門治之惟有子懸之症最難治其次漏胎又其次是胎動更難可畏者是橫生倒養不可不急講也子懸之症乃胎熱而子不安身欲起立於胞中故若懸起之象其實非子也也若作氣盛下之立死矣方用人參二錢白朮五錢茯苓二錢白芍五錢黃芩三錢杜仲一錢熟地一兩生地三錢歸身二錢水煎服此方純是利腰膝之聖藥少加黃芩清之則胎得寒子自定况方中滋補有餘而寒涼不足定變扶危中藏深意蓋胎繫於腰腎之間而胞又結於任冲之際今藥皆直入於內經之中則深根固蒂子即欲動而不能况又用清子之藥有不泰然於下

者乎。○其次漏胎乃氣血不足之故。急宜以峻補之。則胎不漏。方用人參三錢。白朮五錢。杜仲一錢。枸杞子一錢。山藥二錢。當歸身一錢。茯苓二錢。熟地五錢。麥冬二錢。北五味五分。山茱萸二錢。甘草一錢。水煎服。此方不寒不熱。安胎之聖藥也。凡有胎不安者。此方安之。神效。胎之動也。由於男女之順。狂今補其氣血。自然鎮定。又何至漏胎哉。○胎動即漏胎之兆。亦以此方治之。無不神效。○難產如橫生倒養。此死亡頃刻也。若無急救之法。何以成醫之聖。然而胎之不順。由於血氣之虧。血氣既虧。子亦無力。往往不能轉頭。遂至先以手出。或先脚下矣。倘手足先出。急以針刺兒手足。則必驚而縮入。急用人參一兩。當歸三兩。川芎二兩。紅花三錢。速灌。

之少頃則兒頭直而到門矣倘久之不順再將前藥服之不可止也若兒頭既已到門入而不下此交骨不開之故速用柞木枝一兩當歸二兩川芎一兩人參一兩煎湯服之少頃必然一聲响亮兒卽生矣真至神至奇之方也倘兒頭不下萬萬不可用作木枝蓋此味能開交骨兒未回頭而兒門先開亦必死之道故必須兒頭到門而後可用此方也此產前之法必當熟悉於胸中而後臨產不致倉皇

張公曰產前無白帶也有則難產之兆卽幸而順生產後亦有血暈之事方用黑荳三合煎湯一碗先用一碗入白朮十箇紅棗二十箇熟地一兩山茱萸四錢茯苓三錢澤瀉二錢丹皮二

錢山藥四錢薏仁四錢加水二碗煎服一劑止二劑永不白帶
亦通治婦人之諸帶無不神效○小產之症非產前也然非正
產之症亦可作產前治如人不正產而先產者名曰小產雖無
大產之虛而氣血亦大傷矣宜急補之則日後坐胎不至再有
崩漏用人參五錢白朮五錢茯苓三錢熟地一兩當歸五錢杜
仲二錢炮姜五分水煎服此方乃補氣補血之聖方胞動而下
必損帶脉補其氣血則帶脉損處可以重生他日受孕不致有
再損之虞也

華君曰治法與余同然尚有二方亦傳一漏胎也一胎動也胎
動方白朮一兩熟地一兩水煎服此方妙在用白朮以利腰膈

用熟地以固根本藥品少而功用專所以取效神也此方可以
救貧乏之人 天師留以待子傳世立功甚矣 天師之恩德
大也方名黑白安胎散○漏胎方亦奇絕用白朮五錢熟地一
兩三七根末三錢水煎服此方妙在三七根末乃止血神品故
用之奏效如响此方更勝安胎之藥方名止漏絕神丹

雷公真君曰難產婦人之常生子而反致死母仁人所痛心也
但難產非兒之橫逆實母之氣衰以致兒身不能回轉於是手
先出而足先墮矣一見此等生法絕勿驚惶我有至神之法口
中念無上至聖化生佛百遍見之手足即便縮入急用人參一
兩附子一錢當歸一兩川芎五錢黃芪一兩煎湯飲之兒身即

順立刻產下蓋參芪補氣歸芎補血氣血既足兒易舒展何必服催生之丸哉倘不補氣血而用催生墮胎之藥必致轉利轉虛不殺母必殺子矣

胎動是熱不動是寒熱用黃芩寒用砂仁寒熱相兼並用砂仁黃芩世不察寒熱專以黃芩砂仁爲安胎聖藥亦謬矣橫生倒產獨參湯最妙世醫不知也至有胎衣不下者令常服參湯或加入砂仁數分服二三日其衣自下

李子永識

產後治法

論產後
宜補

天師曰產後一病不可枚舉終以補氣補血爲主余未嘗不可定
方而既治之也產後往往血暈頭痛身熱腹疼或手足逆而轉筋
或心脇滿而吐嘔風邪入而變爲陰寒或涼氣侵而直爲厥逆皆
死亡定於旦夕而危急亂於須臾也此時若作外症治之藥下喉
卽死可不慎歟方用人參五錢白朮五錢熟地一兩當歸二兩川
芎一兩荊芥末炒黑一錢此方爲主有風感之加柴胡六分有寒
入之加附子一錢肉桂一錢其餘諸症俱不可亂加以此方服之
無不神効但可或減分兩而不可去取藥味蓋產婦一身之血盡
行崩下皮毛腠理如紙之薄邪原易入然亦易出也故以大劑補

正之中畧加祛邪之藥少粘氣味邪則走出於軀壳之外烏可照平常無病之人處其邪之難散而重用逐邪之方也方中妙在純是補氣補血之品全不顧邪盡於輔正正氣既多邪氣自逐况方中原有荆芥之妙劑不特引氣血各歸經絡亦能引邪氣各出皮毛此方之所以奇而妙妙而神也惟有兒枕作痛手按之少痛者加入山查十粒桃仁五箇可也一劑卽去之餘藥萬不可輕用增入也同熟地三日內可服否一日何嘗不可服也

張公曰產後方最定得妙無可再傳方也

華君曰與予并併傳子如產後諸症以補氣血爲主方用人參三錢當歸一兩川芎五錢荆芥炒黑一錢益母草一錢水煎服

有風加柴胡五分有寒加肉桂一錢血不淨加山查十粒血益
加炒黑薑片五分鼻中衄血加麥冬二錢夜熱加地骨皮五分
有食加山查五粒穀芽一錢有痰少加白芥子五分餘斷斷不
可輕入此方純補氣血而不治表所以爲妙予親治產後無不
神效不知天師何故不傳此方而另傳方與達公想因氣數
之薄而此方尚欠力量也然亦可並傳千古云

老治法

論老人宜補腎

天師曰老人之氣血既衰不可仍照年少人治法故食多則飽悶食少則困餒食寒則腹痛食熱則腸燥此老人最難調治而醫之用藥不可不知其方也九方莫妙用六味丸加麥冬三兩北五味子一兩與之皆服則腸無燥結之苦胃有能食之歡此方之妙竟可由六十服至百年終歲不斷常服蓋老人氣血之虛盡由於腎水之涸六味丸妙在極補腎水又能健脾胃之氣去腎中之邪火而生腎中之真陽所以老人最宜也然而老人最不肯節飲食又將何以治之余今新定一方可以統治傷食多痰之症方用人參五分茯苓一錢白芥子一錢麥冬三錢薏仁五錢山藥二錢陳皮

三分麥芽五分山查三粒神麴三分蘿蔔子三分甘草五分水煎
服有火者加元參一錢有寒者加肉桂五分有痰者加半夏五分
有食者加山楂麥芽有濕者加澤瀉一錢有暑者加香薷五分有
燥者加麥冬五錢蘇葉五分不眠者加棗仁一錢脇痛者加白芍
三錢心痛者加梔子一錢咳嗽者加桔梗一錢腰酸者加熟地五
錢杜仲五錢足無力者加牛膝一錢餘可不必再加老人之方如
此可悟也

張公曰老治之法最平穩而妥當不必再立方也

華君曰無

更有一方治老人不寐最妙用六味地黃丸一料加麥冬四兩

炒麥仁五兩黃連三錢肉桂五錢當歸三兩白芍五兩甘草
三兩要家園自種者白芥子二兩爲末蜜爲丸每日白滾水送
下五錢服後用飯此方老人可服至百歲

少治法

論少年人宜治脾胃

初下藥使
無通無塞
方無停滯
巧用于是
在矣又何
力之拘乎

天師曰少年人血氣方剛不可動用補血必看其強弱如何而後
因病下藥自然無差方用厚朴一錢茯苓三錢陳皮一錢甘草一
錢半夏一錢砂仁三粒車前子一錢此方爲主而逐症加減自易
奏功畏寒者傷寒也加桂枝一錢畏風者傷風也加柴胡一錢畏
食者傷食也加麥芽三錢山查三十粒傷酒者加乾葛一錢畏濕
者傷濕也加猪苓澤瀉各一錢惡熱者傷熱也加石膏一錢畏暑
者傷暑也加香薷一錢痰多者加半夏一錢天花粉一錢餘可照
症加之此治少年之方法亦非無意蓋胃其脾胃則諸藥雖加而
不傷胃氣故易奏功人不可易視之也

張公曰少治法亦安妙不必再爲加減

東南治法

論補中益氣湯

天師曰東南治者東方之人與南方之人同治也東南俱係向明之地腠理疎泄氣虛者多且天分甚薄不比西北之人剛勁若照西北人治法治之立見危殆矣方用人參一錢白朮二錢當歸一錢五分黃芪三錢柴胡一錢升麻五分陳皮五分甘草一錢此補中益氣湯也以此方出入加減無有不妙加減法照老少貧富治法用之

張公曰東南治法以補中益氣湯加減俱得其妙不必專言

西北治法

天師曰西北人賦質既堅體亦甚壯冷水冷飯不時常用始覺快然一用熱劑便覺口鼻雙目火出故治法與東南人迥別方用黃連五分黃芩一錢梔子一錢陳皮一錢枳殼一錢厚朴一錢甘草一錢麥芽二錢水煎服有食加山楂三十粒傷食加大黃一錢有痰加天花粉三錢傷風加柴胡二錢傷暑加香薷三錢傷熱加石膏五錢怒氣傷肝加白芍五錢餘俱照病加減可也此治西北人又如此因其強而多用清導之品也

張公曰西北治法尚可斟酌倘健者可加大黃一錢

華君曰無

治皮毛法

論疥瘡
論癩瘡

論黃水瘡
論紫白皮風

天師曰皮毛治法者感輕之症病未深入營衛故從皮毛上治之也如病疥瘡黃水瘡癩瘡也此等症不必用湯藥疥瘡用輕粉一錢油胡桃末三錢不可云油猪板油三錢白微末二錢防風末一錢蘇葉末一錢搗成圓如彈子大擦瘡處一日即愈○黃水瘡凡毒水流入何處即生大水泡瘡即爲黃水瘡手少動之即破此熱毒鬱于皮毛也當以湯洗之即愈方用雄黃五錢防風五錢二味用水十碗煎數沸去渣取汁洗瘡上即愈○癩瘡以暑氣傷熱而生也有雪水洗之更佳隨洗隨滅如不能得有一方最妙用黃瓜切皮片擦之即愈此皆從皮毛治之也

張公曰凡人生白殿風與紫殿風者乃暑熱之時人不知而用
日曬之手巾擦其身中之汗便成此病最無害而最難愈方用
麥耳子一兩防風三錢黃芪三兩各爲末水打成丸米湯每日
早晨送下三錢一料服完必愈神方也紫白殿俱効

肌膚治法

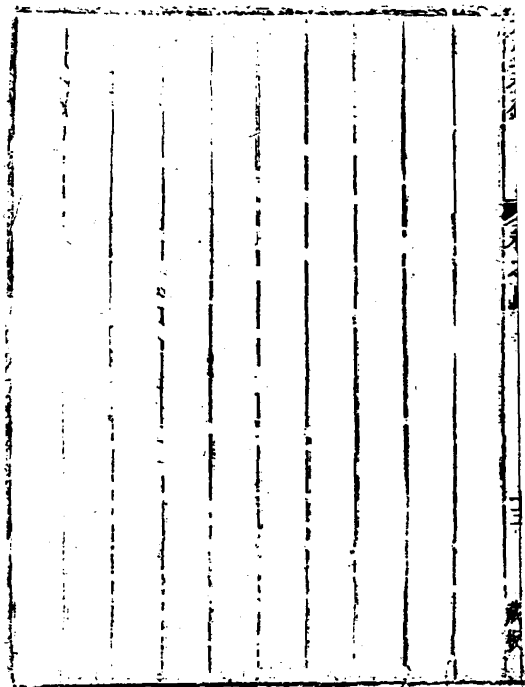
論膿窠瘡粉刺
論頑癬
論凍瘡
論生肌

天師曰肌膚者雖同是皮毛而各有治法肌膚之病從腠理而出較皮毛畧深如人生膿窠瘡粉刺頑癬之類是也然皆氣血不和故蟲得而生焉活其氣血則病自愈膿窠瘡用當歸三錢生地三錢熟地三錢白芍三錢麥冬三錢天門冬三錢川芎一錢茯苓三錢甘草一錢柴胡一錢人參一錢白朮三錢黃芪五錢荆芥一錢薏仁五錢水煎服此方妙在補氣補血之藥而畧用柴胡荆芥以發之先服四劑必然瘡口盡加服服作膿四劑後去柴胡加五味子五粒又服四劑則滿身之瘡如掃而愈矣○粉疵之症乃肺熱而風吹之多成此疵雖無關大病然書生嬌女各生此病亦欠丰

致我留一方爲之添容未爲不可方用輕粉一錢黃芩一錢白芷一錢白附子一錢防風一錢各爲細末蜜調爲丸於每日洗面之時多擦數遍臨睡之時又重洗面而擦之不須三日自然消痕滅癥矣○惟有頑癬之方最難治理然一經我治亦易收功不用練樹皮一兩白微一兩輕粉三錢冰片一錢生甘草一錢蝸牛三錢火焙乾有殼亦可用杜大黃根一兩各爲細末先以荔枝殼扒碎其癬皮而後以此藥末用麻油調搽之三日卽結靨而愈此皆治肌膚之法可以爲式

張公曰凍瘡乃人不能耐寒而肌膚凍死忽遇火氣乃成凍瘡耳上凍瘡必人用手去溫之反成瘡也方用黃犬屎露天久者

變成白色用炭火煨過爲末再用石灰陳年者妙各等分以藤油調之敷上雖成瘡而爛敷上卽止痛生肌神方也若耳上面上雖凍而不成瘡者不必用此藥止消荆芥煎湯洗之三日愈坐板瘡亦是肌膚之病止消輕粉一錢蘿蔔子種三錢冰片半分杏仁去皮尖十四粒研爲末以手擦之瘡口上一日卽愈神效奇絕無以過也



筋脉治法

論筋病
論脉病

天師曰筋脉者一身之筋通體之脉不可有病病則筋縮而身痛
脉澀可證重矣然筋之舒在於血和而脉之平在於氣也故治筋
必須治血而治脉必須補氣人若筋急拳縮偃僂而不能立俯仰
而不能直者皆筋病也方用當歸一兩白芍五錢薤仁五錢生地
五錢人參五錢柴胡一錢水煎服此方之奇在用柴胡一味入於
補血藥之中蓋血虧則筋病用補血藥以治筋宜矣何以又用柴
胡以舒散之不知筋乃肝之餘肝氣不順筋乃縮急甚而偃僂今
用柴胡舒其肝脉之鬱鬱氣既除而又濟之以大劑補血之品則
筋得其養而寬筋寬則諸症悉愈矣血脉不足之症任督陰陽各

蹻經絡不足或毛髮之乾枯鬚鬢之彫落或色澤之不潤或相貌之憔悴是也此等之症人以爲氣之衰也誰知血之竭乎法當補其血而血不可驟補也須緩緩補之當歸一錢白芍三錢川芎一錢熟地四錢白朮五個何首烏三錢桑葉七片水煎服此湯卽四物湯妙在用白朮以引至唇齒用桑皮以引至皮毛用何首烏以引至髮髻則色澤自然生華而相貌自然發彩矣此治脉之法人亦宜知

張公曰筋脉之治予尚有二奇方傳世用當歸三錢芍藥一兩熟地二兩柴胡一錢白朮五錢肉桂一錢白芥子一錢水煎服此方乃腎肝同治之法筋雖屬肝而滋肝必資之腎今大補其

腎又加之舒肝之藥而筋有不快然以養者耶○脉治法當歸
一兩白芍三錢生地三錢麥冬三錢熟地一兩萬年青三分枸
杞子二錢旱蓮草一錢花椒三分炙冬三錢水煎服此方藥味
俱是補血之品而又上走於面久服自然兩鬢變黑容顏潤澤
矣可與天師法並傳也

華君曰無鳥鬚我有絕奇之方世間方甚多皆不能取效於
旦夕我之奇方不須十天保汝重爲烏黑熟地三兩何首烏三
兩用生不用熟用紅不用白用圓不用長黑芝蔴一兩炒萬年
青二片桑葉二兩山藥三兩白果三十個桔梗三錢各爲細末
不可經鉄器爲丸每日早飯後服一兩十日包鬚烏黑乃余自

立之方治人親驗者也 岐天師加花椒一錢此方奇絕華君
不畏洩天机耶

溫治法

論虛勞

天師曰溫治者不可用寒涼又不可用辛熱不得已乃用溫補之藥以中治之也如人病虛勞四肢無力飲食少思怔忡驚悸失血之後大汗之後是也此等各症俱不可用偏寒偏熱之藥必須溫平之品少少與之漸移點奪庶幾奏效倘以偏師出奇必有後患方用熟地五錢白朮五錢茯苓五錢白芥子五分山藥二錢枸杞子一錢當歸一錢聚仁五分麥冬一錢神麴三分芡實三錢水煎服此方去濕之藥居多使健脾利氣生血養精既無偏熱之虞又鮮偏寒之慮中和純正久之可服濕去則脾氣自行血足則精神自長此溫治之所以妙也

張公曰溫治法妙予亦有一方可存熱地五錢山藥一錢茯苓
一錢甘草一錢女貞子一錢麥冬三錢白芍三錢當歸二錢兔
絲子一錢聚仁一錢遠志八分山藥一錢陳皮三分砂仁一粒
覆盆子一錢水煎服此方不涼不熱補腎肝肺脾心之五藏而
無偏重之憂可以溫治者幸留意於此方

華君曰未傳

清治法

論肺燥

天師曰清治者不可用涼藥又不可用溫補乃改用清平之劑故曰清治此等病必是肺氣之燥肺金之氣一燥卽有意外之虞若不急治必變成肺痿肺癰等症蓋燥極成火自宜用涼藥矣此不可涼藥者何肺居上流用涼藥以寒肺或藥不能遽入於肺中勢必趨於脾胃肺之熱未除而胃口反成虛寒之症必致下瀉瀉久而胃口無生氣矣胃既無生氣又何能生肺金而養肺氣哉故不用用清平之味平補胃口而上清肺金之氣之爲得也方用元參三錢麥冬五錢桔梗一錢天門冬一錢甘草一錢紫苑一錢款冬花一錢貝母一錢蘇子一錢水煎服此方皆一派清平之品而端

入肺金之妙劑也久服胃既不寒而肺金得養又何肺痿肺癰之
生哉故人久咳不已卽當服此方萬勿惑於時師而用偏寒之
藥也

張公曰清治法方最妙予不能贅一詞不留方

收治法

論久嗽久瀉久汗

天師曰收治者氣散而收之也如人病久嗽不已久瀉不已久汗不已是也久嗽者人無不爲邪之聚也日日用發散之劑而不效者何氣散故耳氣散矣而仍用散藥無怪乎經月而不效也法當用收歛之藥一二劑便見成功方用人參一錢白芍三錢酸棗仁

二錢北五味子一錢麥冬五錢蘇子一錢益智仁五分白芥子一

錢水煎服一劑輕二劑全愈後服六味地黃丸加麥冬三兩北五

味子一兩服之不再發否則不能保其不發也蓋久服散藥耗盡

真陰雖暫用收歛之藥一時奏功而真陰既虧腠理不密一經風

邪最易感入此必然之勢也服地黃丸水足而肺金有養腠理自

密又何患重感風邪哉○大瀉之後必多亡陰亡陰既多則元陽亦脫若不急爲收止則陰絕陽亡可立而待法當用止塞之品或疑邪未盡去如何止住其水萬一邪居中州則腹心之患不可不慮其言則是其理則非吾言大瀉者乃純是下清水非言下利也利無止法豈瀉水亦無止法乎故人患水瀉者急宜止渴方用白朮五錢茯苓三錢車前子一錢北五味一錢吳茱萸五分酸棗仁一錢水煎服此方止藥少於補藥健脾去濕水性分消不收而自收也若純以粟穀爲粟穀以濇止之而不分消其滔天之勢則阻滯一時勢必潰決反生大害矣○大汗之病陽氣盡隨汗而外越若不急爲止抑則陽氣立散即時身死法當以大補之劑煎飲二

線之氣可留而大汗可止方用人參一兩或黃芪二兩代之當歸
一兩北五味一錢桑葉七片急爲煎服此方卽補血湯之變妙在
補氣藥多於補血使氣旺則血自生血生汗可止况方中加五味
子以收汗加桑葉以止汗有不相得益彰者乎倘以大汗之人氣
必大喘不可以參芪重增其氣純用補血之品未爲無見然而血
不可驟生氣當急固不顧氣徒補血未見功成此似是而非又不
可不急辨之也此收法宜知醫可不細加體認乎

張公曰俱論得暢而妙吐瀉無可再言惟久嗽之法吾意卽宜
以六味地黃湯加麥冬五味治之似宜不必先用入參以救肺
氣之害也然而天師用之必有深意他日再破論之

大汗症多傷陽脫有用大劑參附湯者

李子永識

散治法

論散散

天師曰散治者有邪而鬱結於胸中以表散之藥散之也如人頭
疼身熱傷風咳嗽或心事不爽或諸氣結於中懷或怒氣不舒而
致傷於胸下胸以補藥溫之則愈甚矣方用柴胡一錢白芍三
錢薄荷一錢丹皮一錢當歸二錢半夏一錢白朮一錢枳殼三分
甘草一錢水煎服此方純治前症投之無不效應如喘即追地散
變之也開鬱行氣去濕利痰無不兼治散之中有補之法得補益
之利受解散之功重藥靈之妙藥刀圭之神劑也散之方無出其
右毋輕視之

張公曰固然散之法無出其右予再言其如入之味如頭疼加

川芎一錢目痛加蒺藜一錢甘菊花一錢鼻塞加蘇葉一錢喉
痛加桔梗二錢肩背痛加枳殼一錢兩手痛加桂枝一錢兩脇
痛倍加柴胡白芍胸痛加枳殼一錢腹疼手不可按者加大黃
二錢腹痛手按之不痛者加肉桂一錢此加減之得宜人亦不
可不知之也

軟治法

論諸痞塊

天師曰軟治者病有堅勁而不肯輕易散者當用軟治如人生塊於胸中積痞於腹內是也法用藥以軟之心中生塊此氣血堅凝之故法當用補血補氣之中少加軟堅之味則氣血活而堅塊自消倘徒攻其塊而不知溫補之藥則堅終不得消方用人參一錢當歸一錢白芍三錢青鹽一錢熟地五錢山茱萸二錢麥冬三錢北五味一錢柴胡一錢半夏一錢附子一片水煎服此方妙在純用補藥止加青鹽一味以軟堅若無意於堅者久之而堅自軟柔能制剛之妙法也○痞塊之堅又不可以此法治之蓋堅在於腹中若徒攻其堅必致腹中不和而損傷胃氣法當用和解之中軟

以治之則堅之性可緩而堅之形可化堅之氣可潰堅之血可消
否則有形之物盤踞於中無形之氣必耗於外日除堅而堅終不
得去也方用白朮五兩茯苓三兩神麴二兩地栗粉八兩蟹甲一
兩隔炙人參五錢甘草一兩白芍三兩半夏一兩白芥子一兩薤
白子五錢厚朴五錢肉桂三錢附子一錢各爲末蜜爲丸每日臨
睡送下五錢卽以美物壓之一料未有不全愈者此方有神功妙
在用蟹甲爲君則無堅不入尤妙用地栗粉佐蟹甲以攻邪又不
耗散真氣其餘各品俱是健脾理正之藥則脾健而物自化尤妙
用肉桂附子衝鋒突圍而進則蟹甲大軍相繼而入勇不可當又
是仁者之師賊雖強橫自不敢抵敵望風披靡散走又有諸軍在

後斬殺無遺。勦撫並用。有不三月告捷者哉。此更軟治之妙。倘不補正氣。惟大黃巴豆兩頭尖阿魏之類。直前攻堅。雖亦有得勝之時。然中州掃蕩田野。蕭然終必倉空箱罄。人民匱乏之形。有數年不能培植者也。人烏可徒言攻堅哉。

張公曰。奇論不磨。如人身生塊而不消者。乃氣虛而痰滯也。法當補氣而不可全然消痰。痰愈消而氣愈虛矣。方用人參一錢。白朮五錢。薏仁五錢。茯苓三錢。黃芪五錢。防風五分。白芍一錢。白芍三錢。陳皮五分。白芥子三錢。水煎服。此方妙在補氣多而祛痰之藥少。氣足而痰自難留。况又有白芥子。無痰不消。白芥無堅不入。况又有白芍以和肝木。不求尅脾胃之土。而土益能。

轉其生化之機又得意仁茯苓以分清其水濕之氣何身塊之
不消乎○瘰癧之塊亦須軟治方用柴胡一錢白芍五錢茯苓
五錢陳皮五分半夏一錢甘草一錢連翹一錢香附一錢皮硝
五分屋上瓦礫乾者三分生者用一錢水煎服一劑動一劑輕
三劑少愈四劑全愈神方也人參弱人加之一錢不可多加

堅治法

論注夏

天師曰堅治者怠惰不振用堅藥以堅其氣或堅其骨也堅氣者如人夏月無陰到三伏之時全無氣力悠悠忽忽惟思睡眠一睡不足再睡再睡不足則懶於語言或夢遺不已或夜熱不休者是也此皆腎水泄於冬天夏月陽勝陰無以敵所以如此必須峻補其腎水充足而骨髓充滿則骨始有力而氣不下陷矣方用熟地一兩山茱萸四錢北五味一錢麥門冬三錢白芍二錢當歸二錢白朮三錢茯苓一錢陳皮一錢生棗仁二錢炙甘草三錢水煎服方名堅軟湯得此方妙在純是補陰而全無堅治之法然堅之意已寓於中矣蓋骨空則軟補其骨中之髓則骨不堅而堅也此方之

妙可以治以上之氣軟骨軟無不全愈終不必再立堅骨之法也
○此亦有凡小兒十歲以上十歲以下天癸水未至亦有患前症
者豈皆冬不藏精之故耶而非然也蓋小兒最不思口一見瓜果
涼熱之物盡意飽啖久則胃氣弱矣再則脾氣壞矣又腎氣寒矣
遂至腎水耗去亦如冬不藏精之症方又不可全用前方當以補
胃補脾補腎三經為主不可純用補腎一經之味也方用白水一
錢茯苓一錢熟地三錢北五味五分麥冬一錢當歸一錢白芍二
錢陳皮三分山楂三粒枳殼一分人參五分水煎服一劑立愈不
必多服也此方脾肺腎俱爲統治而又平肝木肝既得養則心亦
泰然此五臟皆用補劑而小兒純陽尤易奏功不若大人之必須

多服也夏天小兒最宜服一二劑再無往夏之病此又堅治之一
法留心兒科者幸察之

張公曰堅治法妙

華君曰君多小兒症治

抑治法

論肺火心火胃火肝火腎火

天師曰抑治者抑之使不旺也或瀉其肺中之火或遏其心中之
焰或止其胃中之氣或平其肝木之盛是也此四經最多火而最
難治肺經之火散之則火愈甚抑之反勝於散之矣蓋肺金之氣
實則成頑金頑金非火不煉然而肺乃嬌藏終不可以煉法治之
故用抑之之法方用山豆根一錢百部一錢青黛一錢黃芩一錢
天花粉二錢桑白皮一錢水煎服此方專抑肺金之氣而又不傷
氣則肺金有養自然安寧倘全以寒涼之藥降之則又不可蓋肺
乃嬌藏可輕治而不可重施以輕清下降之味少抑其火則胃氣
不升心火少斂肺金煨煉必成完器又何必用大散之藥哉○心

中之焰非黃連不可遏徒用黃連而不加瀉木之品則火雖暫瀉而火旺方用黃連一錢柴胡一錢白芍三錢菖蒲一錢半夏一錢治之此方用瀉肝之藥多於瀉心母衰則子自弱必然之理設不用瀉木之藥而純用瀉心之黃連則黃連性燥轉動心火此所以心肝必須同治也○胃中之氣有餘必且久變爲熱人以爲我能食冷乃氣之有餘也我能消食乃脾之健旺也我能不畏天寒此腎之有餘也誰知胃氣之有餘本之腎水之少足一遇風寒襲之夏暑犯之非變爲消渴之症必成爲痿廢之人必須平日用大劑六味地黃丸吞服自然氣緩而火息胃平而熱除也無如世人不信自號曰強不肯多服又托言我不能吞丸藥下咽則吐不聽仁

人之語因循不服及至火病則曰快與我用竹葉石膏湯晚矣吾
今立一方爲湯藥省其不可吞服丸藥方用元參三錢熟地五錢
麥冬三錢北五味一錢山茱萸三錢山藥三錢丹皮一錢天花粉
八分水煎服此方乃平胃火之聖藥妙在補腎補肺補肝全不純
去平胃中州安泰豈有阻滯抑鬱之理自然輓輸有路搬運無虞
上不凌鍊肺金下不侵尅脾土旁不闢害肝木一方之中衆美備
臻又何患胃火之上騰哉至於胃火既旺或丸藥原有艱難之道
世人不知予并發明之蓋人之胃口雖是胃土主事其實必得腎
水上滋則水道有路糧食搬運而無阻隔之虞今胃火既盛水僅
可自救於腎宮又安能上升於咽喉口舌之間况丸藥又是硬物

原非易得下喉此所以不肯服非天性不能服也如反胃之病食入反出非明驗歟無腎水之人無食以下喉猶然吐出蓋胃中無腎水以潤故耳彼無腎水冲上尚不能入於胃中况又有胃火之盛無腎水之潤者無怪乎到口難咽也○肝木之盛抑之之法必用白芍五錢甘草一錢炒梔子三錢當歸二錢白芥子一錢柴胡一錢荆芥一錢澤瀉一錢水煎服此方用柴荆以散肝木之氣更妙用白芍梔子以清肝木之火火去而水衰此善於抑之也

張公曰卽治法說得如此透闢不刊之書益信然矣○腎中之水有火則安無火則泛倘人過於入房則水去而火亦去久之

水虛而火亦虛水無可載之地則必上泛而爲痰矣治之法欲抑水之下降必先使火之下溫法當仍以補水之中而用大熱之藥使水足以制火而火足以生水則水火有相得之美也方用熟地三兩山茱萸一兩肉桂三錢茯苓一兩北味十一錢牛膝三錢水煎服一劑而痰卽下行二劑而痰消無跡矣蓋肉桂乃補腎中火之聖藥倘止用之以溫命門水亦可以下降然而不補其腎宮之水則腎宮匱乏水歸而房舍空虛難以存活仍然上泛故必用補水以補火也方中熟地山茱純是補水之藥而牛膝又是引下之絕品水有火之溫又有水之養又有引導之使自安然而無泛上之理也

揚治法

論氣沉血滯

天師曰揚治者乃氣沉而不能上血滯而不能行是也氣得揚則
展舒血得揚而活動倘沉抑不揚則必有呃逆噎膈之症必用藥
以揚之則氣舒展而血活動也方用當歸三錢白芍三錢黃芪三
錢白朮三錢柴胡五分熟地五錢升麻五分人參一錢茯苓一錢
川芎一錢水煎服此八珍湯也妙是血氣平補若用甘草而不用
黃芪則不是八珍湯矣氣血平補既無偏曲而後以升麻柴胡揚
之使血氣流動自無氣并血而成噎膈之症亦無血并氣而成呃
逆之症矣此揚治之不可廢也故又立一門耳設上補陽而不補
陰則陽旺而陰愈消設止補其陰而不補其陽則陰旺而陽愈息

故必兼補之而揚法始爲有益不可與發散之一類而並觀之也

張公曰開發細微無可道

痰治法

論治初起之痰 已病之痰
久病之痰 論老痰 頑痰

大師曰痰治者痰塞於咽喉之間雖是小病而大病實成於此古人所以另立門以治之然而所立之方皆是治痰之標不足治痰之本也故立二陳湯以治上中下新舊久之病通治之而無實效也今另立三方一治初起之痰一治已病之痰一治久病之痰痰病雖多要不能越吾之範圍也初起者傷風咳嗽吐痰是也用半夏一錢陳皮一錢天花粉一錢茯苓一錢甘草一錢蘇子一錢水煎服二劑可以消痰矣此方去上焦之痰也上焦之痰原止在胃中而不在肺去其胃中之痰而肺金氣肅何致火之上升哉已病之痰痰在中焦也必觀其色之白與黃而辨之最宜分明黃者乃

火已將退也。白者火正熾也。火熾者宜用寒涼之品。火將退者宜加祛逐之品。吾今立一方俱可治之。白朮三錢，茯苓五錢，陳皮一錢，甘草一錢，白芥子三錢，梔子一錢。火痰加之枳殼五分，水煎服。此方係健脾之劑，非祛痰之劑也。然而痰之多者，多由於脾氣之濕。今從其脾氣則水濕之氣下行，水濕既不留於脾中，又何從而上出。況又加之消痰之聖藥而痰有不安靜速亡者乎。至於久病之痰，切不可作脾濕生痰論之。蓋久病不愈，未有不腎水虧損者。非腎水不足上為痰，即胃火沸騰為痰。此久病之痰，當補腎以祛逐之。方用熟地五錢，茯苓三錢，山藥三錢，薏仁五錢，芡實五錢，山茱萸三錢，北五味一錢，麥冬三錢，車前子一錢，益智仁三分，水煎服。此

治水泛爲痰之聖藥。若火沸爲痰者。內加肉桂一錢。此方之妙。純是補腎之味。而又兼祛濕之品。化痰之味。水入腎宮。自變化爲真精。又安有升騰爲痰者乎。此治下焦有痰之法也。有此三方。再看何症。出入加減。治痰無餘事矣。

張公曰。三方極妙。可爲治痰之聖方也。然予尚有方在初起之痰用。天師方可也。已病之痰。予方亦佳。并附於後。用白朮三錢。茯苓三錢。陳皮一錢。天花粉二錢。益智仁三分。人參三分。薤仁三錢。有火者加黃芩一錢。無火者加乾薑一錢。水煎服。此方亦健脾而去濕。且不耗氣。不助火。之沸騰。二劑而痰症自消。久病之痰。用予六味丸湯加麥冬五味。實有奇功。可與天師方

並傳萬古也無火者加附子肉桂可耳

華君曰予尚有二方治痰之久而成老痰者方用白芍三錢柴胡一錢白朮一錢茯苓三錢陳皮三分甘草一錢丹皮二錢天花粉八分薏仁五錢水煎服此方妙在用白芥子爲君薏仁白芍爲臣柴胡花粉爲佐使老痰無處可藏自然漸漸消化此方可用八劑老痰無不消者方名消渴散又方治頑痰成塊而塞在咽喉者爲頑痰留在胸膈而不化者爲老痰也方用貝母三錢甘草一錢桔梗三錢紫苑二錢半夏三錢茯苓三錢白朮三錢神麴三錢白礬一錢水煎服此方妙在貝母與半夏同用二藥一濕使痰無處藏迨而又用白礬以消塊桔梗紫苑以去

即甘草調停中央有不奏功如响者乎一方亦不可廢也
火邪爲痰反加肉桂此火不從水折也

李子承議

火治法

論陽明胃火
論治各經之火

上海國
書館藏

天師曰火治者治火之有餘也火症甚多惟陽明一經最難治前
論雖悉尚有未盡之議也知治陽明之法則五臟之火各明之火
無難專治矣陽明本胃土也如何有火此火乃生于心包心包之
火乃相火也君火失權則心包欺之以自逞其炎赫之勢是必以
辛涼大寒之品大劑投之恣其快飲斯火得寒而少息熱得涼而
畧停然必添入健胃之藥始可奏功蓋胃火之沸騰終由于腎氣
之不足去胃火必須補胃土然而徒補胃土而不去水濕之痰亦
不得也方用石膏二兩或二兩或三兩看火勢之盛衰用石膏之
多寡知母三錢麥冬五錢甘草一錢糯米一合竹葉百片人參三

錢水煎服方則人參竹葉石膏湯也胃火之盛非此湯不能平還問其人必大渴飲水見其有汗如雨者始可放胆用之否則不可輕用蓋無汗而渴亦有似此症者不可不辨也此方總是降胃火之藥所以急救先天之腎水也此症一日不治卽熬乾腎水而不救故不得已用此霸道之藥也倘無汗而渴明是腎火有餘而腎水不足又烏可復用石膏湯以重傷其腎水平然則又當何方以治之用熟地三兩山茱萸二兩北五味二錢麥冬二兩元參一兩此方乃治似白虎症而非胃火之熱者人更宜知之也其餘心火用黃連肝火用梔子肺火用黃芩前言悉之矣茲不再贅

張公曰不意吾方得○真人關發至此大快也然予更有說陽

明之火雖起於心包而成於肝木之尅之也肝木旺則木中有火不特木來尅土而轉來助焰肝木之火半是雷火一發則震地轟天易明得心包之火而沸騰又借肝木龍雷之火以震動如何可以止遏故輕則大湯重則發狂也予治此症往往白芍加至數兩未曾傳世所以不能發明之也先用石膏湯以去火隨加白芍以平木木平而火無以助焰自然胃火孤立無援又加麥冬以平肺金之氣則金有水潤不必取給於胃土而胃土可以自救况又有石膏知母之降火哉此狂之所以定而熱之所以除也方用石膏二兩知母三錢麥冬一兩半夏三錢甘草一錢竹葉一百片糯米一合先煎湯四碗又加白芍二兩同

煎此方之妙不在石膏知母之降胃火妙在白芍之平肝木使木氣有養不來尅土并不使木鬱生火以助胃火也又妙在麥冬以清肺金使金中有水胃火難炎且去制肝無令尅土也
華君曰予方又不同傳遠公乃專論陽明傳予乃論各經之火
也有方并傳予施予三錢白芍五錢甘草一錢丹皮三錢元參
三錢水煎服心火加黃連一錢肺火加黃芩一錢胃火加石膏
三錢腎火加知母一錢真柏一錢大腸火加地榆一錢小腸火
加麥冬三錢天冬三錢膀胱火加澤瀉三錢治火何以獨治肝
經也蓋肝屬木木易生火故治火者首治肝肝火一散而諸經
之火俱散所以加一味去火之藥卽可以去各經之火也

靜治法

論解火鬱

天師曰靜治者靜以待之而不可躁也如人病拂逆之症躁急之狀不可一刻停畱此火鬱而不得舒故爾如此倘用寒涼之品急以止之則火鬱於中而反不得出靜以待之使其燥氣稍息而後以湯藥投之任其性而無違其意則功易奏而病易去矣方用白芍當歸各三錢茯苓五錢柴胡五分甘草一錢白芥子一錢丹皮二錢棗仁一錢水煎服方名靜待湯此方之妙全無驚張之氣一味和解火鬱於肝木之中不覺漸漸自散此靜治之妙法也

張公曰妙從無醫人講至此更欲立方而不可得氣躁乃氣有火也亦宜以靜法待之予酌一方用白朮三錢茯苓三錢白

芍三錢陳皮五分甘草五分麥冬三錢元參二錢天花粉一錢
蘇子一錢水煎服名爲靜氣湯此方和平安靜無驚張之氣可
治心煩氣動肺經胃乾之症○血燥乃血熱之故往往鼻衄血
心煩不寐不能安枕怔忡等症亦宜以靜待之方用當歸三兩
芍藥三錢熟地五錢生地三錢丹皮一錢地骨皮五錢沙參二
錢白芥子一錢甘草三錢炒覆盆一錢水煎服此方亦無驚張
之氣又加荆芥五分血動者最宜服之

動治法

論治手足麻木

天師曰動治者因其不動而故動之也如雙腳麻木不能履地兩
手不能執物者是也法當用竹筒一大箇去其中間之節以圓木
一根穿入之以圓木兩頭縛在桌腳下病人腳心先踏竹筒而圓
轉之如踏車者一日不計其數而踏之然後以湯藥與之方用人
參一錢黃芪三錢當歸一錢白芍三錢茯苓三錢薏仁五錢白朮
五錢半夏一錢陳皮五分肉桂三分水煎服此方俱是補藥之中
妙有行濕之味蓋此等病必濕氣侵之始成偏廢久則不仁之症
成也成則雙足自然麻木乘其尚有可動之機因而活動之從來
足必動而治血始治因濕浸之遂不能伸縮如意所以必使之動

而後可以藥愈也。否則徒飲前湯耳。兩手之動又不如是。必使兩
人反轉病人之手在背後。以木槌轉槌之。槌至兩臂酸麻而後以
湯藥與之。可愈。方用人參一錢。茯苓三錢。黃芪五錢。防風一錢半。
夏一錢。羌活一錢。水煎服。此方又妙在防風黃芪同用。而以黃芪
爲君。人參爲臣。祛痰祛濕爲使。又乘其動氣之時與服。則易成功。
否則亦正不能奏效耳。

張公曰。動治法最妙。予則更有法於二症。尤當使人抱起坐。
以一人有力者。將其手延牽回者。不已後服。
天師之藥更妙。可並誌之。

春夏治法

論春宜理氣 夏宜健脾

罪

重

天師曰春夏治者隨春夏發生之氣而治之得法也春宜疏洩夏宜清涼亦不易之法也然而舒發之中宜用理氣之藥清涼之內宜兼健脾之劑未可盡爲舒發與清涼也春用方春則用人參一錢黃芪一錢柴胡一錢當歸二錢白芍三錢陳皮五分甘草一錢神麴五分水煎服此方有參芪以理氣又有柴芍當歸以養肝而舒木氣則肝不尅脾土自然得養矣夏則用麥冬三錢元參三錢五味子一錢白朮五錢甘草一錢香薷八分神麴三分茯苓三錢陳皮五分水煎服此方妙在健脾之中而有潤肺之藥脾健而肺潤又益之去暑之品又何患暑極之侵人哉此春夏之法所宜知

者。

張公曰春夏治法最妙以老幼加減法門法通用之妙甚

秋冬治法

論秋宜潤肺 冬宜補腎

天師曰秋冬治者以順秋氣之肅冬氣之寒也然秋入而聽其氣肅冬令而順其氣寒則過於肅殺矣法常用和平之藥以調之使肅者不過於肅而寒者不過於寒也秋則用麥冬五錢北五味一錢人參一錢甘草一錢百合五錢款冬花一錢天花粉一錢蘇子一錢水煎服此方妙在不寒不飲不熱不散則肺金既無乾燥之患而有滋潤之益又何慮金風之涼也冬則用白朮五錢茯苓三錢山茱萸二錢熟地五錢肉桂三分生棗仁一錢枸杞子一錢兔絲子一錢薏仁三錢水煎服此方補腎之水多補腎之火少使水不寒而火不沸又何虞冬令之寒哉秋冬治法之佳妙者

張公曰妙亦以老少門法加減之

奇治法

論治奇症
四十七

天師曰奇治者不以常法治之也如人生怪病於腹中或生異症於身上或生奇形於口上是也奇病豈是常藥可治余嘗以奇藥治之倘人腹中忽有應聲虫此將何法以治之乎用殺虫藥治之不應用祛痰藥治之不應用寒藥涼之又不用熱藥消之又不應然則終何以治之哉古人有將本草讀之而出不應聲者用之即愈此奇治之一法也余別有一神奇法治之省閱本草之勞神用生甘草一味加入白礬各等分不須二錢飲下即愈蓋應聲虫非虫也乃臟中毒氣有祟以憑之也用甘草以消毒用白礬以消痰况二物一仁一勇余又以智用之智仁勇三者俱全崇不覓低

首而却走矣

張公曰妙絕矣不可思議

和譜

天師曰倘人身上忽生人面瘡者有口鼻雙眼之全與之內且能
食豈非怪病乎而治之法奈何世人有以貝母末敷之而人面瘡
愁眉而愈人以爲此冤家債主也而余以爲不然蓋亦有崇源焉
我有一方奇甚效更提於貝母方用雷丸三錢一味研爲細末加
入輕粉一錢白茯苓末一錢調勻敷上卽消蓋雷丸此藥最能去
毒而逐邪加入輕粉深入骨髓邪將何處用茯苓不過去其水濕
之氣耳此中奇妙最難言傳余不過道其理之奧妙而不能言其
治之神奇也○倘人口中忽生瘡於舌上吐出在外寸餘上結成

卷之四

責屬難以食物人以為病在心也心熱故生此瘡此亦近理之談而不知非也亦有祟以憑之也方用水片一分入在蚌口內立化為水乃以鵝翎敷掃其上立刻收入其舌便可飲食矣蚌乃至陰之物以至陰攻至陰之邪則邪自退走况又加以水片之辛溫逐邪不遺餘力自然手到功成也○倘鼻中生紅線一條長尺許少動之則痛欲死人以為飲酒之病也而余以為不然亦祟也方用礪砂一分水片一分研為末以人乳調之輕輕點在紅線中間忽然覺有人如將病人打一拳一般頃刻即消奇絕之方也蓋礪砂亦是殺祟之物也○耳中間螞蟥戰鬪之聲者此則非祟乃腎水耗盡又加怒氣傷肝所致方用白芍三兩柴胡三錢梔子三錢熟

金

藏板

地三兩山茱萸三兩麥冬一兩白芥子三錢水煎服方中純是補
腎平肝之聖藥飲之數日其戰鬪之聲漸遠服一月卽愈此乃奇
病而以伯道之方治之也○耳中作癢以木刺之尚不足以安其
癢必以鐵刀刺其底錚錚有聲始覺快然否則癢極欲死此腎肝
之火結成鐵底于耳中非湯藥可救予立一方用龍骨一錢皂角
一錢條密灰存性水浸三分雄鼠胆一枚先將前藥爲末後以鼠
胆水調勻而後以人乳再調如厚糊一般將此藥盡抹入耳孔內
必然癢不可當必須人執其兩手搥定而自愈矣愈後服六味丸
三十斤可也○如人無故見鬼如三頭六臂者或如金甲神或如
斷手無頭死鬼或黑或白或青或紅之狀皆奇病也然此皆心虛

而某藥之方用白朮三兩蒼朮三兩附子一錢半夏一兩天南星
三錢大戟二兩山茱萸一兩合爲細末加入射香一錢爲末做成
餅子如玉樞丹一樣此方更妙于紫金錠凡遇前病用一餅薑湯
化開飲之必吐頑痰碗許而愈○更有山魃木客狐狸虫蛇作祟
憑身者方用生桐油搽其下身不便處最妙然余更有奇法以益
人褲子包頭則妖自大笑而去永不復來然妖原欲盜人之精氣
也然最喜清潔見人污物包頭則其人之不潔可知故棄之而去
亦因其好潔而亂之也不成氣之物而睡夢中來壓人者亦以此
法治之○如人背脊裂開一縫出氣千餘此乃腎中有風得陽氣
吹之不受破裂而風現方用熟地三兩山茱萸三兩杜仲一兩白

木五錢防已一錢稀薺艸三錢三刺裂縫生虱盡死

張公曰方皆妙絕倚紀春鞋生虱方用薺麻三粒研成如膏用紅棗三枚搗成爲丸如彈子大火燒之燻衣上則虱死而縫合亦絕奇方也真不可思議矣薺麻子能殺虱而去風虱去風出則縫自合矣

天師曰如人糞從小便出小便從大便出者此夏天暑熱之症人以五苓散治之亦妙而予更有奇方止用車前子三兩煎湯三碗一氣服完卽愈○人有腹中生蛇者乃毒氣化成也或感山嵐水溢之氣或感四時不正之氣或感尸氣病氣而成也方用雄黃一兩白芷五錢生甘草二兩各爲細末端午日修合爲丸粽子米和

而丸之如大桐子大飯前食之食後必作痛用力忍之切不可飲水一飲水則不效矣切記

張公曰生蛇腹中以身上辨之身必乾涸如柴似有鱗甲者蛇毒也最易辨吾尚有一方治之最驗白芷一味爲丸每日米飲湯送下五錢卽全愈

大師曰生鱉者乃飲食饑飽之時過於多食不能一時消化乃生鱉中之虫似鱉而非鱉也亦以前方再用馬尿一碗加入尿半合童便尤妙飲之立消雄黃乃殺蛇之藥白芷乃爛蛇之品甘草乃去毒之劑而馬尿化鱉之聖藥也故用之隨手而效耳此則奇病而用奇藥也 人有生烏鵲於頭上臂上外有皮一層包之或如

瘡狀或不如瘡而皮膚高起一塊者內作鳥鵲之聲逢天明則啼逢陰雨則叫逢饑寒則痛疼百藥不效必須用刀割破其皮則鳥鵲難以藏形乃破孔而出宛似鳥鵲但無羽毛耳鳥鵲出孔之後以前生肌散敷之外加神膏三日後依然生合乃人不敬神道而戲弄之耳此病予見之數次矣扁鵲之治華陀之醫皆我教之也如人遍身生疙疸或內如核塊或外似蘑菇香蕈木耳之狀者乃濕熱而生也數年之後必然破孔出血而死當先用外藥洗之後以湯藥消之則愈外浴洗方芻耳子草一觔荆芥二兩苦參三兩芷三兩水一大鍋煎湯傾入浴盆內外用蓆圍而遮之熱則燂一則洗洗至水冷而止三日為一乃用煎方白朮五錢薏仁二兩炙黃

五錢人參一兩茵陳三錢白芥子三錢半夏三錢澤瀉三錢附子
一錢黃芩三錢水煎服一連十劑自然全消無踪矣外邊赤無不
消也。○如人有腹中高大宛似坐胎者形容憔悴面目瘦黑骨乾
毛枯此乃鬼胎也方用紅花半斤大黃五錢雷丸三錢水煎服傾
盆瀉出血塊如雞肝者數百片而愈後乃用六君子湯調治之自
然復元此等之病乃婦人淫心忽起有物以憑之纔生此症無論
室女出嫁之人生此病者邪之所聚其氣必虛况又起淫心有
不邪以親邪者乎方中妙在用紅花爲君又用至半斤則血行難止
有躍躍自動之貌又加以大黃走而不守之味則雷丸蕩邪之物
自然功成之速也。○如人有頭角生瘡當日即頭重如山第二日

卽變青紫第二日青至身上卽死此乃毒氣攻心而死也此病多得之好吃春藥蓋春藥之類不過一丸食之卽強陽善戰非用大熱之藥何能致此世間大熱之藥無過附子與陽起石之類是也二味俱有大毒且陽起石必須火煨而後入藥是燥乾之極自然乾後津液乾窮工極巧於婦女博歡則筋骸氣血俱動久戰之後必大洩盡情水去而火益熾矣久之貪歡必然結成大毒火氣炎上所以多發在頭角太陽之部位也初起之時若頭重如山便是此惡症急不待時速以金銀花一觔煎湯飲之數十碗可少解其毒可保性命之不亾而終不能免其瘡口之潰爛也再用金銀花三兩當歸二兩生甘草一兩元參三兩煎湯日用一劑七日仍服

可錄

化毒

瘡口始能收斂而愈此種病世間最多而人最不肯忌服春集也
痛哉○脚大指生疽亦多不救亦可以此法治之

張公曰有人脚板下忽生二指痛不可忍者乃濕熱之氣結成
觸犯神祇之故方用礪砂一分瓦礫一兩木片三分人參一錢
爲末以刀輕刺出血刺在生出指上卽時出水數星星在血流
之處隨出隨移以血盡爲度流三日不流水矣而痛亦少止再
用人參三錢白朮五錢生甘草三錢牛膝三錢草薢三錢薏仁
一兩半夏一錢白芥子三錢水煎服四劑可全愈而指盡化爲
水矣外用○天師膏藥加生肌散敷之卽愈矣○如人有背上
忽然疼痛裂開一縫摸出蛇一條長二尺者頗善跳躍予親手

治之而驗其症必先背脊疼甚而又無腫塊久則腫矣長有一尺許一條直似立在脊上予乃用刀輕輕破其皮而蛇忽跳出其人驚絕予乃用人參一兩半夏三錢南星三錢附子一錢治之忽甦生肌散敷其患處而愈予問其何故而背忽痛耶彼人云我至一廟見塑一女娘甚覺美麗非常偶興雲雨之恩頓起脊背之痛今三月以來痛不可忍若有蛇鑽毒刺光景余心疑似生怪物見其人又健壯故用刀刺開皮肉不意蛇出而人竟死也予隨用三生飲救之而愈可立醫案以見病之奇而神道之不可玩也○又有七孔流血者亦腎虛熱也用六味地黃湯加麥冬三錢五味子一錢骨脂補一錢治之

天師曰知人有鼻上忽毛孔出血如一線者流而不止卽死急以
米醋三升煮滾熱以兩足浸之卽止血後用人參一兩當歸三兩
川山甲一片火炒爲末煎參歸湯以川山甲末調之而飲卽不再
發此症乃酒色不禁恣意縱慾所致世上人多有之方書不載今
因陳子之問而立一奇方也凡有皮毛中出血者俱以此方救之
無不神效臍中出血亦是奇症然法不同用六味湯加骨碎補一
錢飲之卽愈如齒上出血亦以此方投治蓋臍齒亦俱是腎經之
位而出血皆是腎火之外越也六味湯滋其水則火自息焰矣骨
碎補能止竅補骨中之漏者也故加入相宜耳○如有人覺腸
胃中癢而無處扒搔者祇覺置身無地此乃火鬱結而不散之故

法當用表散之藥方用柴胡三錢白芍一兩甘草二錢炒梔子三錢天花粉三錢水煎服即愈○如有人先遍身發癢以錐刺之少已再癢以刀割之快甚少頃又癢甚以刀割之覺疼必流血不已以石灰止之則血止而癢作之以刀割之又流血又以石灰止之止之又癢勢必割至體無完膚而後止此乃冤鬼索命之報也無法可救我憫世人不知作惡誤犯者亦有之余今酌定一方救之方用人參一兩當歸三兩荆芥三錢水煎服貧者無力買參則用黃芪二兩代之服此藥三劑必效而癢止痛亦平但須對天盟誓萬勿作犯法之事有冤讐者爲之懺經禮佛庶幾不再發否則發不能再救○如人有皮膚手足之間如蚯蚓唱歌者此乃水濕生

虫也方用蚯蚓糞敷於患處卽止鳴以水調塗之厚一寸可也鳴止再用煎湯方用白朮五錢薏仁一兩芡實一兩生甘草三錢黃芩二錢附子三分防風五分水煎服卽愈此治濕則虫無以養况又有生甘草以解毒化虫防風去風而逐瘀附子斬關而搗邪所以奏功如神也○如有人臂上忽生頭一個眼耳口鼻俱全且能呼人姓名此乃債主索負之鬼結成此奇病也方用火參半斤貝母三兩白芥子三兩茯苓三兩白朮五兩生甘草三兩白礬二兩半夏二兩青鹽三兩各爲末米飯爲丸每日早晚白滾水送下各五錢自然漸漸縮小而愈病奇而方神也此症初起之時必然臂痛發癢以手搔之漸漸長大久則漸漸露形大如茶鍾但無頭髮

鬚眉而已如用刀割之立刻灰亡不救服吾藥後亦以熾經念佛
爲妙○如人舌吐出不肯收進乃陽火盛強之故以冰片少許點
之卽收後用黃連三錢人參三錢菖蒲一錢柴胡一錢白芍三錢
水煎服二劑可也○如人舌縮入喉嚨不能語言者乃寒氣結于
胸腹之故急用附子一錢人參三錢白朮五錢肉桂一錢乾姜一
錢治之則舌自舒矣○如人舌出血如泉者乃心火旺極血不藏
經也當用六味地黃湯加槐花三錢飲之立愈○有人唇上生瘡
久則瘡口出齒牙于唇上者乃七情憂鬱火動生齒奇症也方用
柴胡三錢白芍三錢黃連一錢當歸三錢川芎一錢生地三錢黃
芩一錢天花粉二錢白果十個水煎服外用冰片一分蠟燭末一

錢黃柏炒爲末三錢糝之自消齒矣○人掌中忽高起一寸不痛
不癢此乃陽明經之火不散而鬱於手也論理該痛癢而今不痛
癢不特火鬱於腠理而且水雍於皮毛也法當用外藥消之蓋陽
明之火盛必然作渴引飲不休今又不渴是胃中之火盡散而流
毒於掌中必其人是陽明之火盛手按於床席之上作意行房過
於用力使掌上之氣血不行久而突突而高也不痛不癢乃成死
肉矣方用附子一個煎湯以手漬之至涼而止如是者十日必狀
作痛再漬必然作癢又漬而高者平矣蓋附子大熱之物無經不
入雖用外漬無不內入者也倘以附子作湯飲之則遍身俱熱又
引動胃火掌肉不消而內症蜂起予所以外治而愈也或附子湯

寒

化

中再加輕粉一分引入骨髓更爲奇效耳○有人鼻大如拳疼痛欲死此乃肺經之火熱壅於鼻而不得泄法當清其肺中之邪去其鼻間之火可也方用黃芩三錢甘草三錢桔梗五錢紫苑二錢白部一錢天門冬五錢麥冬三錢蘇葉一錢天花粉三錢水煎服四劑自消此方全在羣入肺經以去其火邪又何壅腫之不清耶此奇病而以常法治之者也○男子乳房忽然壅腫如婦人之狀捫之痛欲死經歲經年不效者乃陽明之毒氣結於乳房之間也然此毒非瘡毒乃痰毒也若瘡毒不能經久必然外潰今經歲經年壅腫如故非痰毒而何法當消其痰通其瘀自然奏功如响矣方用金銀花一兩蒲公英一兩天花粉五錢白芥子五錢附子錢

柴胡二錢白芍三錢通草三錢木通一錢炒梔子三錢茯苓三錢
 木通服此方妙在金錢花與蒲公英直入陽明之經又得清痰通
 滯之藥爲佐附子引經單刀直入無堅不破又何患痰結之不清
 或疑附子大熱諸痛皆屬於火似不可用殊不知非附子不能入
 於至堅之內況又有梔子芍藥之酸寒雖附子大熱亦解其性之
 烈矣又何疑於過熱哉○人脚板中色紅如火不可落地又非痰
 毒終歲經年不愈此病亦因人用熱藥立而行房火聚於脚心而
 不散故經歲經年不愈也法當用內藥消之若作外治必然爛去
 脚板方用熟地三兩山茱萸五錢北五味三錢麥冬一兩元參一
 兩沙參一兩升皮三錢甘菊花五錢牛膝三錢金釵石斛一兩茯

岑五錢澤瀉三錢車前子三錢華蘼二錢水煎服十劑消二十劑
 全愈然須忌房事三月否則必發發則死矣慎之哉○人有手足
 脫下而人仍不死之症此乃傷寒之時口渴過飲涼水以救一時
 之渴孰知水停腹內不能一時分消遂至四肢受病氣血不行久
 而手足先爛手指與脚指墮落或脚指墮落之後又爛脚板久之
 連脚板一齊墮落矣若有傷寒口渴過飲涼水者愈後倘手足指
 出水者急用吾方可救指節脚板之墮落也方用薤仁三兩茯苓
 二兩肉桂一錢白朮一兩車前子五錢水煎服一連十劑小便大
 利而手脚不出水矣永無後患不必多服○更有人手指甲盡行
 脫下不痛不癢此乃腎經火虛久於行房之後以涼水洗手遂成

此病方用六味湯加柴胡白芍骨碎補治之而愈○有人指縫流血不止有蟲如蟬蛻之小鑽出少頃即能飛去此症乃濕熱生蟲也然何故生蟲而能飛耶蓋不止濕熱而又帶風邪也凡蟲感風者俱有羽翼能飛安在人身得風之氣轉不能飛也方用茯苓三錢黃芪五錢當歸三錢白芍三錢生甘草三錢人參一錢柴胡一錢荆芥一錢熟地五錢川芎一錢白朮三錢薏仁五錢水煎服此方之妙全不去殺蟲而但補其氣血而佐之去濕去風人身氣血和自不生蟲補氣血之和則蟲自無藏身之窟況又逐水消風蟲更從何處生活耶此方之所以平而奇也服四劑則血不流而蟲不出再服四劑手指完好如初矣○人有喉患大腫又非癰瘤忽

痛忽不痛外現五色之紋中按之半空半實此乃痰病結成似瘤
非瘤似癭非癭也方用海藻三錢半夏三錢白芥子三錢貝母三
錢南星三錢人參三錢茯苓五錢昆布一錢附子一分桔梗三錢
甘草一錢水煎服此方乃消上焦之痰聖藥也又有海藻昆布以
去其癭瘤之外象消其五色之奇紋妙在消痰而仍不損氣則胃
氣健而痰易化也一劑知二劑消大半三劑則全消四劑永不
發此方兼可治癭症神效○人有臍口忽長出二寸似蛇尾狀而
又非蛇不痛不痒此乃祟也然亦因任帶之脉痰氣壅滯遂結成
此異病也人世之間忽生此病必有難喻之災蓋人身而現蛇龜
之象其家必然敗落而時運亦未必興隆也法當以礪砂一分白

夏秋發

正一錢雄黃一錢冰片一分射香一分兒茶二錢各爲末將其尾刺出血必然昏暈欲死遂以藥點之立刻化爲黑水急用白芷三錢煎湯服之而愈倘不愈則聽之不可再治蓋妖疔非藥能去之非前世之冤家卽今生之妖孽也○人有糞門內拖出一條似蛇非蛇或進或出便糞之時又安然無碍此乃大腸濕熱之極生此怪物長於直腸之間非蛇也乃肉也但伸縮如意又似乎蛇法當內用湯藥外用點藥自然消化矣內用當歸一兩白芍一兩枳殼一錢檳榔一錢蘿蔔子三錢地榆五錢大黃一錢水煎飯前服之二劑後外用冰片點之先用木耳一兩煎湯洗之洗後將冰片一分研末而掃掃盡卽縮進而愈神驗○亦有人糞門生蟲奇痒萬

狀似人之勢進出而後快者此乃幼時爲人戲耍乘風而人之
見此怪症也以蜜煎成爲勢一條用蛇床子三錢生甘草一錢陳
樹根三錢各爲細末同練在蜜內導入糞門聽其自化一條卽止
痒而愈神方也○人有小便中溺五色之石未溺之前痛甚已溺
之後少覺寬快此卽石淋也交感之後入水或入水之後交感皆
有此症方用熟地三兩茯苓五兩薏仁五兩車前子五兩山茱萸
三兩青鹽一兩骨碎補二兩澤瀉三兩麥冬五兩芡實八兩肉桂
三錢各爲末蜜爲丸早晚白滾水吞下各一兩十日必無溺石之
苦矣此症成之最苦欲溺而不溺不溺而又欲溺尿管中痛如刀
割用盡氣力止溺一塊其聲鏗然見水不化乃膀胱之火熬煎而

新編

卷

卷

成此昇病也其色或紅或白或黃或青或黑不一總皆水鬱而火
煎之也此方之妙全不去治石淋而轉去補腎水之不足水足而
火自消火消而水自化其中有與妙之旨也倘治膀胱則氣不能
出又何以化水哉○人有腳肚之上忽長一大肉塊如瘤非瘤如
肉非肉按之痛欲死此乃脾經濕氣結成此塊而中又帶火不消
故手不可按按而痛欲死也法宜峻補脾氣而分消其濕爲是然
而外長怪塊者在內一時消之恐不易得當用內外夾攻之法自
然手到病除內服方用白朮一兩茯苓三錢薏仁一兩芡實一兩
澤瀉五錢肉桂五分車前子三錢人參三錢牛膝二錢萆薢三錢
白礬三錢陳皮二錢白芥子三錢半夏二錢水煎服二劑後用蚯

蛭蟥一兩炒水銀一錢冰片五分硼砂一分黃柏五錢炒兒茶三錢射香五分各爲細末研至不見水銀爲度將此藥末用醋調成膏敷在患處一日卽全消矣神效之極也此膏可治凡有塊者以此內外治之無不效應如响○人腰間忽長一條肉痕如帶圍至臍間不痛不痒久之飲食少進氣血枯槁此乃腎經虛帶脉不和又過於行房盡情縱送乃得此疾久之帶脉氣衰血亦漸耗顏色黯然雖無大病而病寔篤也法當峻補腎水而兼補帶脉自然身壯而形消熱地一觔山萸肉一觔杜仲半觔山藥半觔白朮一觔破故紙三兩白果肉三兩炒當歸三兩白芍六兩車前子三兩各爲末蜜爲丸每日早晚各服一兩十日後覺腰輕再服十日其肉

并 藥全

并 藥全

淺淡再服全消不須二料也然必須忌房事者三月否則無效此方乃純補腎經而少兼任帶脉也任帶之病而用任帶之藥何愁不建功哉○有人取內長肉二條長一寸如線香之粗割出於眼外此乃祟也雖是用胆之火無祟則不能長此片肉法當藥點之冰片一分黃連一分礪砂半分甘草一分各爲細末無聲爲度用人乳調少許點肉尖上覺眼珠火炮出一時收入而愈更須服煎藥用白芍五錢柴胡一錢炒梔子二錢甘草一錢白芥子三錢茯苓三錢陳皮一錢白朮三錢水煎服此方妙在舒肝胆之氣而又瀉其火與痰則本源已探其驪珠又何愁怪肉之重長耶○人身忽長鱗甲於腹間脇上此乃婦人居多而男子亦間生焉蓋龍

多化人且婦人交即成此症而男子與龍合亦間生鱗甲也此病速治爲妙少遲則人必變爲龍矣今先傳一方用雷丸三錢大黃三錢白礬三錢鉄衣三錢雄黃三錢研末各爲末棗肉爲丸凡得此病酒送下三錢立時便下如人精者一碗胸中便覺開爽再服三錢則鱗甲盡落矣達公吾傳術至此非無意也汝將來救人不少此方之妙妙在雷丸無母不散而龍又最惡雄黃故相濟而成功又何疑哉况各藥又皆去毒去水之品乎此方之最神最奇者也

此書無一症不全無一論不備真天地之奇寶軒岐之精髓也善用之成醫之聖豈但良醫而已哉願達公晨夕研窮以造於出神

人化耳

呂道人又書

華君曰奇病尚有數症未全我今盡傳無隱人手上皮上現蛇形一條痛不可忍此蛇乘人之睡而作交感於人身乃生此怪病服湯藥不效以刀刺之出血如墨汁外用白芷爲末摻之少愈明日又刺血如前又以白芷末摻之二次化去其形先刺頭後刺尾不可亂也○尚有一症更奇喉中似有物行動吐痰則痛更甚身上皮膚開裂有水流目紅腫而又不痛足如斗腫而又可行真絕世不見之症此乃人食生菜有蜈蚣在菜上不知而食之乃生蜈蚣於胃口之止入胃則胃痛上喉則喉痛饑

則痛更甚也方用鷄一隻煮熟五香調治芬馥之氣逼人乘人睡熟將鷄列在病人口邊則蜈蚣自然外走倘有蜈蚣走出立時拿住不許其仍進口中或一條或數條不等出盡自愈大約喉間無物走動則無蜈蚣矣然後以生甘草三錢薏仁一兩茯苓三兩白芍五錢當歸一兩黃芪一兩防風五分荆芥一錢陳皮一錢水煎服十劑則皮膚之裂自愈而雙足如斗亦消矣蓋蜈蚣在上焦非藥食能殺因藥下喉卽至胃中而蜈蚣却在胃口之上故不能殺之也所以引其外出然後以藥調治其氣血自愈皮膚開裂者乃蜈蚣毒氣盤踞肺邊肺主皮毛故皮膚開裂兩足如斗是乃腎之部位肺居上爲腎之母母病則子亦病

天師曰此
亦邪氣
之也

加身
服藥

然腎水終是不乏而毒氣留於腎部故足之皮大而浮非骨之
病也所以能走耳眼屬肝肝受肺氣之毒蒸蒸而紅腫矣。更
有奇症人有胃脘不時作痛遇饑更甚尤畏大寒日日作楚子
以大蒜三兩搗汁灌之忽吐蛇一條長三尺而愈蓋蛇最畏蒜
氣此余親手治人者。更有人忽頭面腫如斗大看人小如三
寸飲食不思呻吟如睡此痰也用瓜蒂散吐之而頭目之腫消
又吐之而見人如故矣後用人參白朮各三錢茯苓三錢甘草
一錢陳皮五分半夏三錢水煎服二劑愈。更治陳登之病中
心悶甚面赤不能飲食予謂有虫在胸中必得之食蠶也以半
夏三錢瓜蒂七個甘草三錢黃連一錢陳皮一錢人參三錢吐

之吐出三升皆赤頭而尾如魚子謂能斷酒色可長愈否則三
年後必病飽滿而死登不聽吾言三年果死。相傳 華真人
治一人被犬咬其足指隨長一塊痛癢不可當謂癢者有針十
個癢者有黑白棋子二枚以刀割開取之果然否 真人云並
無此事後人附會之也更治一人耳內忽長肉一條手不可近
色紅帶紫予曰此腎火騰燒於耳也用礪砂一分冰片一分點
之立化爲水後用六味地黃丸大料飲之服二料全愈

張公曰人大腿腫痛堅硬如石皮皆黑異常欲以繩繫足高懸梁
上其疼乃止放下疼卽如砍腿中大响一聲前腫卽移大臂之
上腫如巴斗不可着席將布兜之懸掛其疼乃可此亦昇藥之

也方用生甘草一兩白芍三兩水煎服蓋生甘草專瀉熱氣白
芍平肝木以止痛也痛止則腫可消毒出則壘可杜也○人有
心窩外忽然生瘡如碗大變成瘡口能作人聲呼喊此乃憂鬱
不舒而果遇之也用生甘草一兩人參五錢白朮三錢茯苓三
錢金銀花三兩水煎服卽安○鳴矣再用二劑卽愈蓋甘草消
毒人參茯苓以安其心白朮以止其鳴金銀花以解其火熱故
易於奏功也

平治法

論氣虛 血虛 腎虛 胃虛
脾虛 諸用藥方

天師曰平治者平常之病用平常之法也氣虛者用六君子四君子湯血虛者用四物湯腎虛無火者用八味湯腎虛有火者用六味地黃湯脾虛者用生脉散心虛者用歸脾湯或天王補心丹肝虛者用建中湯胃虛者用四君子湯脾虛者用補中益氣湯鬱症用逍遙散傷風用小柴胡湯或參蘇飲有熱者用二黃湯胃熱甚者用竹葉石膏湯諸如此類俱可以平常法治之何必出奇眩異哉此平治之宜知也

奇治法

奇音紀

論單味治病

天師曰奇治者可以一味而成功不必更借重二味也故曰奇治非奇異之奇也如吐病用瓜蒂散止用瓜蒂一味足矣不必再添別藥反牽制其手也如瀉病止用車前子一兩飲之即止水瀉是也不必更加別藥以分消之也又如氣脫吐血等症止要一味獨參湯治之是也又如腰痛不能俯仰用白朮四兩酒二碗水二碗煎湯飲之即止疼痛不必更加他藥也蓋瓜蒂專能上湧若據之他藥反不能透矣譬如人善跳躍一人牽扯其身轉不自如車前子性滑而能分水穀倘兼附之他藥又如人善入水者一人牽其足則反下沉人參善能補氣接續於無何有之鄉加之別藥則因

循宛轉所以可以專用而不可以雙用也此奇治之宜知者

調治法

論雙料治病

大師曰調治者方中不能一味奏功乃用二味兼而治之也如血用當歸黃芪之類中寒用附子人參之類中熱用元參麥冬之類是也夫血則必血虛用當歸一味以補血足矣何以又佐之黃芪也蓋血乃有形之物不能速生必得氣旺以生血故必用黃芪以補其氣也夫中寒之症陰寒逼人陽氣外越祛寒用附子足矣必加之人參者何也蓋元陽既不歸合則一線之氣在若存若亡之間不急補其氣則元陽出走而不返矣故必兼用人參以挽回於絕續之頃也夫中熱之症上焦火氣瀰漫不用降火之品何能救焚似乎用元參以退其浮游之火足矣何以加入麥冬蓋胃

火沸騰則肺金自燥胃口自救不暇又何以取給以分潤肺金之氣故必用麥冬以潤之則肺足以自養不藉胃土之奉膳則胃土足以自資而火自然可息此皆耦治之妙法誰能知其與耶舉三方可通其餘至於三之四之至於十之外均可於耦方之法廣悟也

形治法

論目痛 頭痛
手痛 足痛

天師曰形治者言其病處有形可據而治之也如見其目痛則治目見其頭痛則治頭見其手痛則治手見其腳痛則治腳也其病見之形象何必求之於無形此形治之宜審也審何經之病用何經之藥自然效應如手之麻木乃氣虛而風濕中之必須用手經之藥引入手中而去風去濕之藥始能有效否則亦甚無益倘舍外形之可據而求內象之無端無怪其不相入也方用白朮五錢防風五分黃芪五錢人參二錢陳皮五分甘草一錢桂枝五分水煎服方中黃芪人參白朮俱補氣去濕之藥防風乃去風之品然必得桂枝始能入於手經也經絡既清自能奏功舉一而可類推

願人審諸

張公曰 天師太畧予補一二可也脚痛之症最多而最難治
蓋脚乃人身之下流水濕之氣一犯則停蓄不肯去須提其氣
而水濕之氣始可散也今人動以五苓散治濕亦是正經然終
不能上升而盡去其濕也予今立一方可以通治濕氣之侵脚
者方用人參白朮各三錢黃芪一兩防風一錢肉桂一錢薏仁
五錢芡實五錢陳皮五分柴胡一錢白芍五錢半夏二錢水煎
服此方乃去濕之神劑防風用於黃芪之中已足提氣而去濕
又助之柴胡之舒氣則氣更升騰氣升則水亦隨之而入於脾
矣方中又有白朮芡實薏仁俱是去水去濕之聖藥有不奏功

如神者乎凡有濕熱者以此方治之○目之紅腫也乃風火入於肝膽之中濕熱不散合而成之也初起之時即用舒肝舒膽之藥而加之去濕散火之品自然手到功成無如人止知散邪而不知合治之法所以壅結而不能速效少不與疾或解鬱於房閉或留情於聲色或冒觸於風寒遂變成爛眼流淚之症甚則努肉扳睛有之吾今定一方即於初起之三五日內連服二劑即便立愈方用柴胡三錢白芍二錢白茯苓三錢甘菊花二錢半夏三錢白朮五錢荆芥一錢甘草一錢草決明一錢水煎服一劑輕二劑愈有熱者加梔子三錢無熱者不必加入此方之妙在火風濕同治而又佐之治目之品所以藥入口而目即

愈也其餘有形之治可以類推

氣治法

論及逆痰喘

論氣虛痰多 氣虛痰寒

天師曰氣治者氣病逆多吾亦舉其大者言之如氣逆痰滯是也夫痰之滯非痰之故乃氣之滯也苟不利氣而惟治痰吾未見痰去而病消也方用人參一錢白朮二錢茯苓三錢陳皮一錢天花粉一錢白芥子一錢神麴一錢蘇子一錢豆蔻三粒水煎服此方之妙在治痰之中而先理氣氣順則痰活氣順則濕流通而痰且不生矣此氣治之宜知可即一方而悟滯氣之法

張公曰氣治法甚多 天師方甚畧吾再傳二方可以悟治法矣氣虛痰多之症痰多本是濕也而治痰之法又不可徒去其濕必須補氣爲先而佐以消痰之品方用人參三錢茯苓三錢

薏仁五錢半夏三錢神麴一錢陳皮一錢甘草一錢水煎服此方雖有半夏陳皮消痰然而不多用人參則痰從何消有人參以助氣有薏仁茯苓之類自能健脾以去濕濕去而痰自除矣此氣滯之一法也○更有氣虛痰熱者即用前方加肉桂三錢乾姜五分足矣○有氣虛痰熱者不可用此方當用麥冬三錢天花粉一錢甘草一錢陳皮一錢白芥子一錢茯苓一錢神麴三分白芍三錢當歸三錢水煎服此方之妙在不燥而又是補氣之劑潤以化痰痰去而氣自足也得此二方則治氣無難矣

暗治法

論小兒暗疾

論產門生虫

產門生蟲

天師曰暗治者乃人生暗疾而不可視之症最難治而最易治也
大約暗疾婦人居其九或生于兒門之外或生于兒門之中或生
于乳上或生于臍間或生于糞門之旁或生于金匱之上止可陳
說然猶有羞愧而不肯盡言者止可意會而默思之也思在身體
之外者必係瘡瘍以瘡瘍前法治之不再論也若是兒門之內不
可不立一方以傳行醫之暗治大約兒門內之病非癢則痛吾言
一方俱可兼治取效甚神方用當歸一兩梔子三錢白芍五錢柴
胡一錢茯苓五錢練樹根五分水煎服此方之妙皆是平肝去濕
之品無論有火無火有風有濕俱奏奇功正恐必問其若何藥等

何痛若何腫若何爛此暗治之必宜知者
有火加黃芩一錢有寒加肉桂一錢餘不必加

張公曰何奇至此吾不能測之矣

華君曰有二法未傳我傳與遠公產門內生虫方用雞肝三付
以針刺無數孔納入產門內則虫俱入雞肝之內矣三付全愈
不必添入藥味也止要刺孔甚多則虫有入路三付後用白芍
五錢當歸五錢生甘草三錢炒梔子三錢陳皮五分澤瀉三錢
茯苓三錢白朮五錢水煎服四劑不再發○又方治產門外生
虫久不愈神效黃柏三錢炒爲末輕粉五分兒茶三錢木片五
分別香三分白微三錢炒爲末蚯蚓糞三錢炒鉛粉三錢炒乳

香三錢出油朝腦三錢各爲末調勻以藥末搗口上二日卽全
愈神效之極兼可治各色之瘡無不神效

明治法

論治諸毒

論頭面上毒

論身上手足諸

天師曰明示人之病症而不必暗治之也如生毒在手面或結塊在皮膚或生于面上或生于頰間是也有瘡俱照前傳治毒之法消之但不可如發背肺癰重症而治之也我今再傳以治小瘡毒如神方用金銀花一兩當歸一兩蒲公英一兩生甘草三錢荆芥一錢連翹一錢水煎服一劑輕二劑消三劑愈此明治之妙法人亦宜知之不可忽也頭上最不可用升藥切記切記下病宜升而上病不宜升也頭上病最宜用降火之藥

張公曰吾不能加一言

華君曰予尚有二方一方頭面上瘡用金銀花二兩當歸二兩

川芎五錢蒲公英三錢生甘草五錢桔梗三錢黃芩二錢水煎
服一劑輕二劑全消不必三劑一方治身上手足之瘡疽神效
金銀花三兩當歸一兩生甘草三錢蒲公英三錢牛蒡子二錢
芙蓉葉七個無葉時用梗三錢天花粉五錢水煎服一劑即消
二劑全愈神方也與遠公方各異不知何故 天師曰二方俱
神効並傳可也